

癸

巳

類

稿

癸巳類稿卷三

彭俞正變理初

鄉興賢能論

周時鄉大夫三年比於鄉考其德行道藝而興賢者出使長之用爲伍長也興能者入使治之用爲鄉吏也其用之止此主側推而廣之升諸司馬曰進士焉止矣諸侯貢士於王以爲士焉止矣太古至春秋君所任者與共開國之人及其子孫也慮其不能賢不足共治則選國子教之上士中士下士府史胥徒取諸鄉興賢能大夫以上皆世族不在選舉也選舉使鄉主之鄉大夫以近畿秩尊非近畿者鄉吏主之非大夫也所以用之也小故主之者不必尊人亦習知其分之不可越也故孔子仕委

吏乘田其弟子俱作大夫家臣禮賤家臣謂之爲僕者漢抑諸

侯王法非周法也周法則誠不善也荀子王制云王公大人之

子孫不能禮義則歸之于庶人庶人之子孫積文學正身行則

歸之卿相士大夫徒設此義不能行也周單公用霸左傳昭公七年

公用遠人定公二年皆被殺齊能用管敬仲甯戚秦能用由余百里

奚楚能用觀丁父彭仲夷善矣戰國因之招延游談之士夫古

人身經百戰而得世官而以游談之士加之不服也立賢無方

則古者繼世之君又不敢得罪於巨室也夫欲善爲變者必假

聖人以定衆志孔子仕魯游至司寇而不與大國三卿之列董

仲舒云天欲魯以孔子代三家災雨觀桓僖官亳社以示之意

公羊經師說也魯卒不悟天亦無如之何也漢時以經說爲大

愚而科目之立亦當其時繼世之君立賢無方者仲舒啟之也

漢立國久豪族多後漢不用功臣亦不能革豪族魏之立九品

中正也。上品無寒門，下品無世族。法如是，非弊也。周人安之而後人不能安者，所以用之者不同，則覲覲者多也。九品所定，沿至於唐。自漢至唐，科目多矣。大權美仕俱在豪族，任豪族而以功臣子弟開之，議選舉者徒毛舉細故而無敢昌言奪世家豪族之權者。奪世家豪族之權，事必有不忍言者，非君子之所爲也。然而毛舉細故又無益於事也。夫不能善變者，必以不善變之肆行屠殺奪世家豪族之權，以啟選舉之途者，朱溫也。宋初無豪族，則不必用功臣開之。又鑒於曹魏至陳，宇文周至郭周之選舉也，則並不用功臣，合天下之人一切考試而登用之，而重其侍從官之蔭，其制出於藉朱梁之勢，以盡反乎太古之所爲。說者引唐事以況宋，已爲不達。況引周事以繩明選舉，經義益荒，援據失誼矣。然則宋已後亦有豪族能安之，而古人不能

安何也。古習爲固有。今不敢冀其所無也。周用功臣。魏後必兼用豪族者何也。書多士篇。殷族言湯用夏族。迪簡王庭。而周不然。多方篇。周公許殷邑。胥伯小大多。正以有服在大僚。而卒不用。周以干戈定天下。勝國之臣不得豪也。魏以後禪受。則並其臣受之。彼有鑒於王莽敗漢族之卽敗也。故南族由晉。北族由魏。而皆上溯漢臣衣冠之名。禪受之君不得與也。彼固有所挾也。又使與功臣相牽制。則隱忍以爲國也。周則王族輔王。公族治國。餘皆功臣也。分殷民大族以與諸侯。所謂興之爲伍長。舉吏者於其中。興之而無美仕大權。此則周之制也。

周官庶子義

周官庶子非諸子也天官官伯職云王宮士庶子外饗職酒正職云饗士庶子夏官司士職云辨卿大夫士庶子之數秋官象胥職云凡作事王之大事諸侯次事卿次事大夫次事上士次事庶子庶子在士下也夏官大僕職云聞鼓聲則速逆御僕與御庶子庶子在僕下也秋官掌客職云王巡狩國君致從者公眡上公卿眡侯伯大夫眡子男士眡諸侯卿庶子眡諸侯大夫庶子從王禮在士從王下也朝大夫序官云每國庶子八人都則四人其官列在士府史下也象胥言王之大事必自國都目之其庶子必國都朝大夫之庶子在府史下者儀禮燕禮大射禮有庶子執燭胙階上大射儀獲者執薦庶子執俎從之設於乏南與服不氏徒四人等至夏官諸子則下大夫二人中士四

人注云或曰庶子此鄭氏用文王世子及燕義蓋諸子庶子名
同而事異文王世子之庶子及後世太子王侯庶子官與夏官
諸子通此一庶子也諸子庶子可名官者如五代小底都指揮
不得謂凡小底皆是都指揮也燕禘大射儀之庶子與周官凡
所正名庶子者同此又一庶子也燕義但見庶子之名漫行博
引乃漢世俗儒之義不足據管子戒篇云中婦諸子亦言女使
賤役新序雜事五云胡亥置酒饗羣臣召諸子諸子賜食先罷
胡亥下階視羣臣陳履狀善者因行踐敗而去諸子聞見之者
莫不太息是諸子先食而侍饗爲近侍小臣或亦名諸子與諸
子官無涉作燕義者誤牽合之耳韓非子內儲說上云商太宰
使少庶子之市又云卜皮爲縣令使少庶子伴愛於御史內儲
說下云濟陽君有少庶子不見知又云晉平公觴客少庶子進

炙國策云秦王庶子蒙嘉呂不韋庶子甘羅韓太子庶子強此
漢人所謂童騎梁書沈瑀傳所謂縣僮五代遼金元人所謂孩
兒班寢殿小底著戶郎君及諸王以下祇候小底明所謂門子
今所謂小茶房乃周官儀禮之正名庶子也史記扁鵲列傳云
號門下中庶子蓋典謁者士大夫家有之夏官都司馬云掌都
之士庶子戒令家司馬亦如之則都有庶子如卜皮之庶子是
也家有庶子如呂不韋之庶子是也史記商君列傳云魏人爲
魏相公叔痤中庶子亦家臣也索隱引夏官諸子文王世子二
文證之如此則周天子官何得云公叔痤中庶子也

秋官都則非官名說

周官云朝大夫每國上士二人下士四人府一人史二人庶子八人徒二十人都則中士一人下士二人府一人史二人庶子四人徒八十人注云都則主都家八則者當言每都如朝大夫都司馬云今按注說非也序官文每國爲一句都爲一句言國與都之朝大夫其人不同其職掌同也朝大夫者如言山衡林衡川衡澤虞每國者如言大山大林麓大川大澤大藪都者如言中山小山中林麓小林麓中川小川中澤中藪小澤小藪也賁士謂之大夫者自國都視之謂是在朝之大夫又周法王臣加一等其職若漢郡國邸吏都者郡也國者國也其職云掌都家之國治日朝以聽國事故以告其君長國事故者謂邸報告其君者謂國之朝大夫告其長者謂都之朝大夫其職云國有

政令則令其朝大夫此謂國之朝大夫也其職云凡都家之治
於國者必因其朝大夫然後聽之此謂都之朝大夫也其職云
惟大事弗因謂君長自有朝覲會同其職云凡都家之治有不
及者則誅其朝大夫如漢丞相長史詰郡國邸吏其職云在軍
旅則誅其有司謂朝大夫從軍其職皆兼國都言之今別都則
爲一官而闕其職掌則朝大夫之職掌與序官不相應故知注
說失之

媒氏民判解

周官媒氏掌萬民之判令男三十而娶女二十而嫁王肅謂禮言其極不是過者非也此令也非禮也禮不下庶人令言其極不是過何以知周時行此令也曲禮云二十曰弱冠三十曰壯有室又云男子二十冠而字女子許嫁纓女子許嫁笄而字內則云三十而有室始理男事又云女子十有五年而笄二十而嫁有故二十三年而嫁文十二年穀梁傳云男子二十而冠冠而列丈夫三十而娶女子十五而許嫁二十而嫁不獨此也墨子節用上云昔者聖王爲法曰丈夫年二十毋敢不處家女子年十五毋敢不事人此聖王之法也聖王既沒於民次也其欲早處家者有所二十年處家其欲晚處家者有所四十年處家以其早與其晚相踐後聖王之法十年墨子所謂聖王時當有

夏商方策可據法曰毋敢知亦古令云後十年則墨子親見周時有三十二十之令曲禮內則穀梁以爲禮制經師不能知古事也大戴禮本命云中古男三十而娶女二十而嫁太古男五十而室女三十而嫁以五十三十參差之數知周令亦實有三十二十參差之數又通計天下三十年爲一世凡此者皆爲民也說三十二十之義者本命云中古合於五也中節也太古備於三五合於八十也八者維綱也天地以發明故聖人以合陰陽之數白虎通嫁娶云男三十女二十陽數奇陰數偶男長女幼者陽舒陰促禮昏義正義異義引大戴說云男三十女二十合五十應大衍之數說文云男自子左行三十女自子右行二十俱立於巳爲夫婦許注淮南汜論訓亦同又禮說三十任爲父二十任爲母而男自冠至娶十年女自笄至嫁五年更不相

值盧辨注大戴云古者皆以三十二十爲昏姻之年十六十四爲嫁娶之期其語尤疎白虎通引穀梁說云男子二十五繫心女子十五許嫁年數相值然此自周時爲民之令不通於古今不達於士以上亦不以限民之有力者三十二十嫁娶之人正不能豫期其事於數年之前者也何以知不以限民之有力者索問上古天真論云岐伯曰女子二七而天癸至任脈通泰衝脈盛月事以時下故有子丈夫八歲腎氣實二八腎氣盛天癸至精氣溢寫陰陽和故能有子大戴本命云男二八十六然後精通然後其施行女二七十四然後其化成韓詩外傳云男子十六而精化小通女子十四而精化小通不肖者精化小具而生氣感動觸情縱欲反施亂化是以年壽亟夭而性不長詩曰乃如之人也懷昏姻也大無信也不知命也然則十六十四足

以反施亂化亦足任爲夫婦

家語孔叢俱云女必十五以往乃能通乎此事事夫養子則王肅造

此二書其言必十五

辨正論九箴引張陵亦云女兒未嫁者十

四以上有決明之道而馬昭引大傳云不二十上無以孝舅姑

下無以事夫養子然則國君十五生子夫人年必不能二十將

不孝舅姑不事夫養子欺禮注三十任爲父二十任爲母國君

夫人將不任爲父母欺如大戴說貴人何不合中數如許慎說

貴人何不立於巳以三十爲重性命貴人性命何反不重以國

君早娶爲重綱續聖王何得不重民綱續抑使晚昏是知三十

二十之令爲民之無力者言其極禮求可通令則聖王憂民之

極歲歲申明之媒氏又云仲春之月令會男女於斯時也奔者

不禁若無故而不用令者罰之亦謂此三十之男二十之女文

言仲春之月令之者是歲歲舉也文再言令知三十二十之嫁

娶是令非禮而民之有力者以時早婚不與聞此令矣何以知
不達於士以上也士以上婚有禮禮無嫁娶年者國家各有事
故政役喪紀不可豫期也經師假三十二十之令爲禮制昏義
正義引五經異義云大戴說男三十女二十自天子達於庶人
同也淮南子汜論訓云禮三十而娶文王十五而生武王非法
也是惟誣經故敢非聖案詩豳譜正義云依文王世子篇文王
十五而生武王武王尙有兄伯邑考王肅依大戴武王之年少
文王十四歲故亦同鄭史記正義亦云大戴禮文王十五而生
武王今大戴無之小戴檀弓言文王舍伯邑考是嫡妃長子所
謂嫡長曰伯庶長曰孟是也詩言太姒篤生武王是二人同母
呂氏春秋云文王十二而生子詩大明正義云大戴稱文王十
二生伯邑考是文王娶太姒年不過十二襄九年在傳云國君

十五而生子其娶亦當在十二三孔子十九娶見正史史記仲

尼弟子列傳顏淵少孔子三十歲其父路親受業孔子之門則

路亦非三十始娶

家語七十二弟子解云路少孔子六歲又云
梁鎰三十未有子欲出其妻王肅所偽造

求三十娶者無一事可證惟魯莊公制於母三十五歲其母死

三十七歲始娶說者不明三十二十之令一經不明致衆經皆

滯以喪服總麻三月夫之姑姊妹長殤謂姑姊爲衍矣何以言

不通於古今也大戴言太古年男五十女三十盧注引譙周云

師言此說近漢初學者所續則又不然荀子大略篇云古者匹

夫五十而士天子諸侯十九而冠士言始娶此自太古之制墨

子述聖王之法男娶以二十則唐虞夏商之法舜生三十而書

曰有鰥則唐以三十爲太過常法以二十爲極也周時以三十

其後亦以二十韓非子云齊桓公令男二十而室女十五而嫁

越語云越王令男二十女十七不嫁娶其父母有罪皆防其極
故皆曰令漢書惠帝紀云女子十五以上至三十不嫁五算注
應劭云漢律人出一算惟賈人奴婢倍算今使五算罪謫之也
其制女十五不嫁卽五算視周齊越之令更急矣外戚傳云王
嬪年十四爲同鄉王更得妻王莽傳云以皇后有子孫瑞注張
晏云時年十四始有婦人之道是漢法貴賤人女皆十四嫁晉
書武帝紀云泰始九年制女年十七父母不嫁者長吏配之隋
書食貨志云晉至陳制女以嫁者爲丁若未室者則以年二十
爲丁亦防其極吳志虞翻傳注女鬱生以年十三嫁張白周書
武帝紀建德三年詔云自今男十五女十三以上以時嫁娶唐
書太宗本紀貞觀元年詔云男年二十女年十五以上無夫家
者州縣以禮聘娶鄉里富人資送之食貨志云開元二十二年

詔男十五女十三以上得嫁娶蓋中有妄人如王莽考論五經
定嫁娶之類至是詔復之西魏大統十二年詔云女年不滿十
三以上不得以嫁今律女年十二者和姦以強論以推女子之
嫁當在十三以往耳儒生拘於經文苟比年數男必長十歲十
五十九娶者其妻當在何歲而疑爲禮制者遂謂禮不可行論
衡齊世篇云三十而娶二十而嫁禮制張設未必奉行也何以
效之以今不奉行也今不肯行古人亦不肯舉是疑周禁早娶
漢書王吉傳云夫婦壽夭之萌也世俗嫁娶太早未知爲人父
母之道而有子是以教化不明而多夭鄭司農注大宗伯云過
時則奔隨先時則血氣未定聖人爲制其中令男三十而娶女
二十而嫁以防其淫佚由王之說精化既通而遲其嫁娶則教
化益不由鄭之說淫佚以不嫁娶防之則淫佚益甚是知三

十二十之令與奔者等而引爲禮制則微事原義宜不能通也然則令著三十二十者何也女子精化早通止於四十九故以二十爲極男精化通遲止於六十四故以三十爲極襄九年左傳云冠而生子禮也士昏禮云女子許嫁笄而醴之稱字雜記云女雖未許嫁二十而笄禮之婦人執其禮喪服小記云婦人笄而不爲殤僖九年公羊穀梁並云許嫁笄而字之死則以成人之禮葬之謂之成人者大宗伯云以昏冠之禮親成萬民是也冠笄與嫁娶相連極年不嫁娶則冠笄之士以二十爲極庶民以三十爲極女子則皆以二十爲極執婦人之禮與奔者不蔡之令相發也女至二十或嫁二十之男或不及二十之男或三十之男或七十爲宗子之男男至三十或娶十五之女或二十之女或有故二十三而嫁之女男女配合萬有不齊各舉

所極非比校年數也經師不求其是承學以之疑經不思媒氏
一官絕無與於禮事故奔者不禁而判妻書其娶又聽男女陰
訟會計男女之無夫家者以令爲禮則文義不通此經之晦久
矣令各有爲制各有時不可不察也

士昏禮贊者義

士昏禮媵御沃盥交下云主人脫服媵受婦脫服御受媵餽主人之餘御餽婦餘則此沃盥交應如注言御沃婦盥於北洗媵沃壻盥於南洗方氏非之云婦人禮不下堂當從敖繼公言御沃媵盥媵沃御盥按禮惟有事者盥此時壻與婦盥耳媵御何故盥敖不通也士昏禮贊者徹尊从巾冪从冥方氏云婦人禮不下

堂此贊者爲男子以子弟及舊成卑屬爲之按經云贊設醬豆俎魚腊贊設黍稷滫對醬贊啟會綌贊告具贊爾黍授肺脊贊醕主人醕婦贊酌入戶坐祭卒爵贊醕媵御今方云婦人不下堂懼與男子雜也而使男子贊於婦媵御羣雌之間不合禮也且婦人所以能不下堂者以有媵御下堂又其時舉鼎匕俎者皆逆退堂下無男子經又云尊於室中北墻下綌冪則舉尊冪

在堂上室中何得豫慮婢使下堂而使僮男子摩肩切跡修好
於室中讀經不熟好下議論也後亦自改婦人贊

醴婦取脯義

士昏禮醴婦取脯降出授人於門外注謂婦氏人是也賡外送婦者下有饗送者是也取脯注云親徹則非也下饗婦婦不親徹不應此醴親徹一恭一倨士冠禮醴冠者取脯見於母醯用酒冠者取脯見於母冠者母不在則使人受脯於西階下男冠以脯遺母此女嫁亦以脯遺母授人於門外者明是授送者使以歸遺也禮有歸俎不歸俎者則取脯以歸此通禮也敖繼公集說云授人於門外者變於男子之禮按燕禮大射饗賓取脯賜鍾人於門內以先徹俎時已出授從者以歸矣此重取薦脯故不又以歸燕禮云賓北面取俎以出下又云賓反入大射儀云賓諸公卿北面取俎遂出授從者於門外下又云賓諸公卿皆入門此則初取脯之事授人於門外者正男子之禮婦人同

之教言變於男子之禮蓋饋經不熟耳

問名義

士昏禮問名記云問名曰某既受命將加諸卜敢問女爲誰氏
左傳宋元母名棄嘗自稱名齊景夫人名重魯女也於昭公稱
名此非婚禮所當問故儀禮記注云誰氏者不必其主人之女
謙也疏云恐假外人之女收養之婦人不以名行本不問女三
月之名昏義正義則云問母之姓何氏也按曲禮云國君不名
世婦大夫不名姪娣然則士亦不名妻今娶婦未定在周禮不
得先名之蓋古者夫妻皆名古帝后皆以名著曲禮男女非有
行媒不相知名亦古禮之遺昏禮問名者太古相傳之禮而記
云問女爲誰氏則周禮也何以明之左傳有云先君之適若而
人及遺姑姊妹若而人寡人之適若而人姓則人所能辨不必
問氏則所出不同如秦穆納文晉文史記謂之宗女則系出先

君其遺姑姊妹出於何人當知其氏故周人因古人問名之禮而問其氏注云不必其主人之女鄭知周時女子不以名著而求玉女者但貴主人之姓不敢定爲主人所生之女也疏言恐收養外人之女則是無故詰責之正義言問母姓何氏古人氏從姓出以父爲主若問母氏則當云誰氏之甥女開元禮太子納妃問名主人曰臣某第幾女某氏出是正義從時之言然非士昏禮記本義也

嗣爲兄弟義

曾子問壻有喪致命女氏曰不得嗣爲兄弟注意女父母喪壻使人弔壻父母喪女之家使人弔者以未成兄弟也此致命不曰夫婦曰兄弟者嫌未成昏也周官大司徒本俗六三曰聯兄弟注云聯合也兄弟婚姻嫁娶也異姓男女非兄弟以兄弟之名聯之使爲夫婦此廉恥之道也春秋僖二十有五年蕩伯姬來逆婦公羊傳云其言來逆婦者何兄弟辭也其稱婦何有姑之辭也何休學云宋魯之間名結婚姻爲兄弟何意逆求俱當言女若曰爲兄弟也云爾今贊言逆婦求婦者對姑之辭非對壻之辭對壻則當以兄弟爲辭不得連婦之故引宋魯間名以成其義三十一年杞伯姬來求婦亦同宋魯間兄弟名亦據納采以後廟見以前夫婦二人言之蓋士女夫婦兄弟婚姻俱有

正名名不正則言不順未娶則曰士既娶則曰夫未嫁則曰女
既嫁則曰婦而古未成婦亦曰女詩葛屨新婦縫裳曰女手而
谷風新昏曰兄弟何也未成婦不可稱婦又不能直名之爲女
新壻稱主人又不可稱女曰資故新昏夫婦之間稱爲兄弟此
名以義起卽禮也卽正名也此外則各有正名不應相牽混爾
雅釋親云母與妻之黨爲兄弟下卽云婦之黨爲婚兄弟壻之
黨爲姻兄弟是又別申明正言之儀禮士喪禮所謂外兄弟在
其南南上者亦不質名兄弟宣公十年如齊公至自齊齊人歸
我濟西田穀梁傳云齊繇以爲兄弟反之注云婦之黨爲婚兄
弟所謂由以爲兄弟也詩揚之水終鮮兄弟謂鄭昭公厲公同
父兄弟集傳以爲夫婦引爾雅婚姻兄弟又引曾子問嗣爲兄
弟實則三書兄弟三義不可同也儀禮喪服傳云何如則可謂

之兄弟傳曰小功以下爲兄弟士喪禮云親者祢庶兄弟祢親者大功以上則庶兄弟自小功以下至同姓宗族大宗伯云以飲食之禮親宗族兄弟注云人君有食宗族飲酒之禮春秋僖二十年邵子公羊傳云失國不名兄弟辭也亦指同姓而大司徒本俗六疏云爾雅父之黨爲宗族母之黨爲兄弟兄弟之名施於外親爲正是爲舉一廢百又聘禮記云若兄弟之國則問夫人注云同姓若婚姻舅甥有親者亦推廣言之孟子云不挾兄弟而友謂倚同父貴富而解者亦以爲親戚援繫夫單言兄弟則同父言爲兄弟聯兄弟則夫婦至於從兄弟族兄弟庶兄弟婚兄弟姻兄弟外兄弟兄弟之友各有正名故不知外姻有兄弟名者非也僅知此義凡經質言兄弟者忽亦改之爲夫婦爲外親則名不正言不順將使聽者惑焉

女吊壻駁義

禮曾子問云既納幣有吉日女之父母死壻使人吊壻之父母
死女之家亦使人弔女死壻齊衰而弔既葬除之夫死亦如之
此言有吉日之後始有此弔知者曲禮云女子許嫁纓非有大
故不入其門謂壻非大故不入女門註言女子有官亦由命士
以上女母家男子不入女門按命士以上父子異官謂父子並
命士以上若父命士以上子尚未爲士亦從父官蓋物力止能
如此女在家從父不聞女亦別有門知其說非也許嫁後有吉
日男女父母死猶不入其門僅使人弔必女身死始爲大故其
身重於其父母者未成昏則各親其親禮如是也女死壻齊衰
弔者女死則無嫌入其門齊衰以示恩弔者弔女家人夫死亦
如之者言女家使人往弔不須齊衰葬除其所如僅在弔耳注

請如其齊衰而推之以斬則應如其葬除古禮壻於女之父母
禮簡壻弔女家可也女於壻之父母禮重又弔者弔生人女未
議男面於其家人不能正名之何以爲弔女弱非能成弔禮其
壻葬或緩弱女斬焉喪服他行弔月三月而後歸曾不如死之
爲愈矣鄭君雖大儒其說不可用也或從而說之曰注言斬則
非弔服經不言壻死言夫死則當斬而不除是強合記與注爲
一旦又不與其除使經誠如此非人情雖經亦不可用也

子思之母爲庶氏女義

子思之母蓋衛庶氏女檀弓上子思之母死於衛注云伯魚卒其妻嫁於衛檀弓下子思之母死於衛注云嫁母也姓庶氏以下正文云庶氏之女死故鄭知是庶氏女晉書禮志太康元年尙書八座引此文云昔子思哭出母於廟其門人曰庶氏之女死何爲哭於孔氏之廟又申之云異族之女不得祔於先姑藏其墓次台之鄭注知漢晉時經文俱作庶氏之女旣云女則鄭云改嫁非也鄭以伯魚卒時子思或未有門人故疑其歸久當嫁實則經言庶氏之女如宋襄公母及杞叔姬均未改嫁也王安石得唐石經女字中誤作兩乳乃爲說云似嫁庶氏而鄭言母姓氏非也蓋王安石以其兒婦龐氏於子雋在時改嫁欲自比孔子固以其子比伯魚故言伯魚妻改嫁且質之以嫁庶氏經

成其事其妄如此宋人所謂荆公六藝學妙處端不朽者皆有
爲爲之元人陳澹無所爲乃亦依之作說云伯魚卒其妻嫁於
衛之庶氏則經文亡矣

。 姊妹義

爾雅釋親云女子同山謂先生爲妯後生爲娣女子謂兄之妻爲嫂弟之妻爲婦長婦謂稚婦爲弟婦婦謂長婦爲妯婦儀禮喪服傳云姊妹婦者弟長也注云長婦謂稚婦爲弟婦婦謂長婦爲妯婦義本雅訓知傳所云姊妹婦弟長也者謂姊弟也妯長也古人解經皆如此疏云弟長也者二婦互稱年小爲娣假令弟妻年大稱妯兄妻年小亦稱娣也左傳聲伯之母不聘穆姜不以爲妯叔向妻生子其嬖走謁諸姑曰長叔妯生男是據婦年大小不以夫年爲大小衆說皆合又據禮云婦人坐以夫之齒則爾雅所謂嫂婦與姊妹分別言之嫂婦其位也姊妹其年也禮本人情必各遂之其義始備喪服傳弟長也弟一作姊其義則同敬繼公集說據之以改鄭云娣長也者擇娣爲

長婦也如此則爾雅不合且傳不應云娣姒也者舍姒不說是
敖之妄由不知古傳文例又不讀爾雅方氏苞見其改鄭卽大
樂之且申之云疏與傳違亦乖注義注引爾雅亦與本經及左
傳相反云云殆皆由辭之言

君子子解

喪服傳云君子子者貴人之子也爲庶母小功以慈加已也注云大夫及公子之適妻子言君子子者則父在也父沒則不服之今案梁書司馬筠傳所列云總大夫以上其言未是亦不如鄭言關父在沒此君子當屬母詩都人士云彼君子女謂之尹吉如宋子齊國高求之者必爲嫡妻因以嫡妻爲君子故傳以君子子爲貴人之子言君子貴人也蓋慈母撫妾子則三年撫君子子則小功傳以君子爲貴人者周人語也左傳哀七年云曹人或夢衆君子立於社官貴人狀也國語陽人不服晉晉侯圉之倉葛呼曰此誰非王之姻親其俘之也晉侯聞之曰是君子之言也乃出其民以王之姻親終不能爲晉民故出之亦以君子爲貴人也

古命於廟義

古者爵命必於祖廟以祖孫同廟故就之周宣王命魯孝公於夷宮晉文公受命於武公之宮蓋孫之昭穆從祖夷宮卽宣王之宮武宮卽文公之宮發命者於此受命者於此言始之終之存亡不忒君臣相與受命旣固也其後晉成及悼皆朝於武宮則依文公故事取其得天若周悼王子朝敬王兄弟三人皆就莊宮已爲祧廟矣韓詩外傳言受命者必以其祖命之孔子爲司寇命之曰宋公之子弗甫何孫魯孔某以異邦貴裔溯所從來詩云南仲太祖太師皇父則追述世闕又命詞非命地也王制云爵人於朝秦漢之制祭統云古者明君爵有德必於太祖乃漢時儒生測度之言

。書儀禮集說少牢二篇後

敖繼公寂寂焉改變鄭義而語多陋誤少牢饋食主婦被錫衣
侈袂敖云錫當作緣與祿通祿衣素沙是也其祭服祿衣而又
侈袂所以甚別於士妻疑用鄭周禮追師注而其說不可通經
下文云主婦贊者一人亦被錫衣侈袂經欲甚抑士妻又甚尊
大夫妻之贊者必不可通也檢鄭證之則被錫卽髮髻鄭注通
矣少牢饋食主人受嘏黍出宰夫以饗受膏黍主人嘗之納諸
內版云內謂簋中按特牲饋食禮主人出寫膏於房祝以饗受
是納於簋主人以歸於東房與主婦共之故特牲尸不嘏主婦
今少牢尸亦不嘏主婦而主人受嘏使宰夫將之以去隔絕倫
常褻素福祿必不可通也檢鄭證之則納猶入也猶特牲也鄭
注通矣有司徹衆賓長其胥體儀也敖云體儀謂或體或儀尊

者用體折卑者但用儀儀者其脊若脇之屬歟下經言長兄弟之脊折脇一膚一則此非折而儀者惟有膚而已按經云兄弟先生之脊折脇一膚一其衆儀也儀象也榦也膚不象骨又無榦以儀爲膚其義爲失又祭統云貴者取貴骨賤者取賤骨貴者不重賤者不虛此何得虛之必不可通也檢鄭證之則云尊體盡儀度餘骨可用而用之尊者則用尊體卑者用卑體而已鄭注通矣教何故必以不通之說改之非常情所能測度嘉慶戊寅冬初阜陽書

征商論

孟子言古之爲市有司者治之有賤丈夫罔市利始征商謂仁政本不征商商君則言重賦抑末墾令篇云重關市之賦則農惡商商有疑惰之心外內篇云末事不禁則伎巧之人利市租太重則民不得無田食貴糴食不利而又加重征則民不得無去其商賈伎巧而事地利矣按商賈民之正業易稱先王通商賈書言虞夏使民懋遷有無化居周酒誥言牽車服賈養父母可以樂飲建國若鄭不侵其業不得以爲賤又斥之爲末戰國士無恒產乃始發憤置富人戰國策魯仲連云商賈之行不忍爲又有商君之策皆所謂橫議疾貧妒富亦其識之未宏也周時太宰九職商賈阜通貨賄閭師任民任商以市事貢貨賄其征商也經入則九賦有關市山澤幣餘司門征其貨賄廛人斂

秋總質腹罰之市布其無邸肆立持則肆長斂其總布又泉府
有市之征布其經出則大府職以待膳服喪紀賜子廛人布入
膳府至凶荒札喪則司市云市無征司關云國凶札則無關門
之征譬農凶歲不取盈也孟子乃謂仁政關譏而不征市又不
廛不征或由不悉周法後人有經書不能讀折衷至當分持孟
子商君之說或曰非仁政或曰抑末反本天理爛熟使天理仁
政兩者不能並立四民皆王者之人君臣之義無所逃於天地
之間不應商賈獨以仁政不事君專以征科苛責農民上下相
接以義商賈若是末則聖王循天理不得因末爲利若云重征
以抑末則何如禁絕之乃反誘而征之哉楚漢兵爭農廢財在
商賈漢雜用王霸欲商賈輸財不得其名直曰困辱之而已至
桑宏羊竊商君之說始飾其辭曰富商大賈無所牟大利則反

本而萬物不得騰躍鄭康成注關市山澤幣餘之賦云皆末作
當增賦者若今賈人倍算夫聖人仁政固征農矣仁政獨不宜
授田課植農桑而不征歟農豈亦末作罔利當征之使反本循
天理東餒歟然則不征商非仁政征商非抑末也夫征商與征
農其義一也

周鄉遂田制義

小司徒經土地井牧其田野以四井爲邑四邑爲邱四邱爲甸
四甸爲縣四縣爲都注云此謂制都鄙也采地制井田其法異
於鄉遂重立國也立國出車以四起數周之大法鄉遂用貢都
鄙用助鄭讀書熟故能分析言之俗儒讀書不能記得此失彼
讀鄭注亦不熟偏指一二句論之遂以不狂爲狂按漢書刑法
志古一同萬井除山川沈斥城池邑居園囿術路三千六百井
定出賦六千四百井大率三分去一鄉遂都邑之畝遂溝洫
川占地卽在其一之中遂人匠人一以夫計一以井計事本不
同制無緣合大司徒言不易之地家百畝一易之地家二百畝
再易之田家三百畝此助制也遂人言上地田百畝萊五十畝
中地田百畝萊百畝下地田百畝萊二百畝大同馬言賦地上

地食三之二、中地食半、下地食三之一、與遂人同、此貢法也、周官貢不爲井、後人欲以已意井之、遂改說周官使不可通、遂人言夫間有遂、十夫有溝、百夫有澮、千夫有澮、萬夫有川、匠人言一耦有畝、田首謂遂、井間謂溝、成間謂澮、同間謂澮、達於川、遂人十夫千畝、長百畝、卽有溝、匠人井九百畝、長三十畝、卽有溝、以此推之、澮澮皆異、遂人所治鄉遂、公邑、遂師所謂經牧、貢法也、匠人所治都鄙采邑、小司徒所謂井牧、助法也、助法面以三貢法、面以十采邑、以井言則爲里、爲夫三之屋、不能爲十夫也、井自成井形、不能更用他法積算、陳祥道鄭樵謂遂人匠人之制無不合者、不識數矣、

溝洫占地解

周畝廣一尺路亦一尺去二尺也遂廣二尺徑容牛馬二尺去四尺也溝廣四尺畛容大車六尺去一丈也洫八尺塗容一軌八尺去十六尺也澮二尋道容二軌去三十二尺也田以六尺步計則畝積三千六百尺畝占千二百尺百畝九十九畝畝共積四十七萬八千八百尺面徑六百九十九尺田以八尺步計則畝積六千四百尺畝占千六百尺百畝九十九畝畝共積七十九萬八千四百尺面徑八百九十九尺蓋六尺步則畝於畝三分增一於地爲四分去一八尺步則畝於畝四分增一於地爲五分去一於地爲費其遂至澮則不費也以遂人夫間遂十夫溝百夫洫千夫澮萬夫川言之方萬夫爲萬萬夫百萬萬畝中有十八澮三百六十四澮五千八百五十三溝十萬四

千九百七十六遂以匠人田首遂井間溝成間澮同間澮言之
方百里爲九萬夫九百萬畝中有十八澮三百二十四溝五千
八百三十二遂蓋貢法千步至溝萬步至澮十萬步至澮助法
三百步至溝三千步至澮三萬步至澮此其必不能合者而陳
祥道鄭樵曾不省覽經文遂人匠人二法謂可圓而合非雅言
也蓋計地有四法一匠人八尺步法一匠人六尺步法一遂人
八尺步法一遂人六尺步法舉其一則三隅可推今以遂人六
尺步計之十萬四千九百七十六遂達於溝交錯互足長七千
八尺遂相經九遂三十六尺此互取止取其半也故以積二十
九萬四千二百六十八萬七千二百三十二尺也五千八百三
十二溝達於澮交錯互足長七萬三百五尺溝相經九溝九十
尺入積實長七萬積四十一萬十八萬七千六百尺也三百二十

四池達於澮交錯互足長七十萬三千五百七十二尺

澮相經九池百

四十四尺此取七十二尺入積實

積三十六萬四千七百三十

一萬七千二百四十尺也十八澮達於川交錯互足長七百

三萬六千五百八十四尺

澮相經九澮二百八十八尺此取百四十四尺入積實長七百三萬六千

七百二

十八尺積四萬五百三十一萬八千三百八十四尺也遂溝澮

澮總積百一十萬九千五百五十一萬四百六十四尺爲可食

之田三百八萬二千八十六畝又四分畝之一在川內百萬萬

畝中費地才萬分之三以畝言之則百萬萬畝可食之田積三

十六萬萬萬尺

畝積十一萬八千八百萬萬尺爲可食之田者

三十三萬三百八萬二千八十六畝又四分畝之一費地

四

之一此貢法六尺步法也助法則溝澮澮加密費地益多鄭注

小司徒云萬井以四千九百六井出田稅謂不値溝澮者出泉

三千三百四井治漁三千六百井治漁謂值漁滑旁者出人於
爲內外相助非萬井中五千九百四井不出國租賦也賈疏誤
解之馬驢釋史謂溝洫別在一處與田相遠鄭說誠爲不通且
爲圖以著其非此之爲圖與陳祥道鄭樵何異

。王制東田名制解義

王制云古者以周尺八尺爲步今以周尺六尺四寸爲步古者百畝當今東田百四十六畝三十步東田之名鄭王熊皇劉孔皆不悉至以爲南東其畝之東案謂之今東田者漢文帝時洛濱以東河北燕趙及南方舊井地武帝以後卽無之史記秦本紀云商鞅開阡陌東地渡洛言開阡陌者改井田以二百四十步爲畝言東地渡洛則盡秦地井田皆改而六國仍以步百爲畝故謂之東田對秦田言之也東田之改在漢武帝時漢書食貨志云武帝末年詔曰十二夫爲田一井一屋故畝五頃案井九百畝屋三百畝以千二百畝改五頃是畝二百四十步地桓寬鹽鐵論云先帝制田二百四十步而一畝論作於昭帝時知制田指武帝地也漸以知武帝改是陳田者西田是秦咸制則漢

制是改東田。又商鞅言開阡陌而武帝詔不言十二頃爲五頃而云二井一屋爲五頃。明是續開商鞅未開之阡陌井田至是始盡合王制與秦本紀食貨志鹽鐵論讀之東田之義始見一井一屋之文亦見而文散義隱故解者不知也。王制云古者百畝當今東田百四十六畝三十步。鄭推之云當百五十六畝二十五步。謂當者古步積六千四百寸畝積六十四萬。東田步積四千九十六寸畝積四十萬九千六百寸。鄭數合也。以東田就王制推之則有古田東田秦田漢制田四者之異。古周尺百二十五黍八尺步長千黍步。羣百萬黍百步畝。羣萬萬黍六國東田尺得周尺之八尺百黍卽咫也。步長八百黍步。羣六十四萬黍百步畝。羣六千四百萬黍。秦用周尺六尺步步長七百五十黍步。羣五十六萬二千五百黍二百四十步畝。羣萬三千五百

百萬黍漢制田依東田步羈六十四萬黍二百四十步畝羈萬
五千四百六十萬黍此其密率也魏書高允傳云古人言方一
里爲田三頃七十畝百里爲田三萬七千頃蓋僅以東田與漢
制田計之東田九百畝爲漢制田三百七十五畝若王制所謂
古者田則九百畝當漢制田五百八十二畝三十五步有奇本
當東田千四百六畝九步有奇也今戶部尺百四十八黍五尺
步羈五十四萬七千六百黍二百四十步畝羈萬三千一百四
十二萬四千黍

鄭數學證義

王制云古者以周尺八尺爲步。今以周尺六尺四寸爲步。古者百畝當今東田百四十六畝三十步。古者百里當今百二十一里六十步四尺二寸二分。此博士數誤也。鄭注云古者百畝當今百五十六畝二十五步。古者百里當今百二十五里。此不易之數。周甄鸞明數者。乃其五經算術於畝數云。當今一百五十一畝四十七步有餘分。唐李淳風注云。多於經中五畝十七步一百六十九分步之一百五十七。五經算術於里數云。當今一百二十三里不盡二十三步四寸。視經中照一里二百六十二步一尺三寸八分。其言不合經。又不合鄭注。深爲可怪。唐人作正義亦不知何處見鄭注。不合而自爲異端云。古者百畝當今東田百五十二畝七十一步有餘。古百里當今百二十三里百

十五步二十寸陳皓又謂正義里數不差田則古者百畝應當東田百五十六畝二十五步一寸六分又十分寸之四尤奇怪也詩噫嘻云駿發爾私終三十里十千維耦箋以周禮夫間之夫言之用貢法而夫則百畝謂萬夫當三十三里少半里積萬夫得田百萬畝以方之其爲貢法之數最顯也若以井田助法言則方三十三里少半里止積千八十九井又爲百畝者百九十九合之得千一百一十一井又百畝除公田外止得八千八百八十九夫詩言發私十千應方三十五里少半里始得助法千二百五十井爲十千夫也詩言終三十里周禮成十爲終毛亦以助法不合故訓終爲極其望蓋井十爲通成十爲終同十爲封皆不成方以九十四畝外有八六八六一七七六疇零之數通方九十四畝零終方九百四十八畝零封方九千四百八十

六畝零通三里四十八步零終三十一里百八十六步零封三百十六里六十八步零此假計其積算其實井田通終封斷不能方也此二數均助法與詩十千不合鄭不用之以毛公先不用之故鄭以貢法下算而正義不究毛鄭宏指以井田助法爲之布算此必不合者而亦以爲數合則其不知算也審矣此鄭學之所以不明也

門左右義

門以外向爲用東爲左西爲右司士朝位在路門外故士虎士在路門右南面東上大僕大右及大僕從者在路門左南面西上上者近中爲尊右以東上西爲右也左以西上東爲左也司士王還揖門左揖門右亦朝位東左西右也其以人言者士冠禮云主人迎出門左西面再拜是門東也士冠禮特牲饋食禮俱云宿賓賓如主人服出門左西面再拜亦門東爲門左也惟入門言左右則以入者內向左右言之康王之誥云畢公率東方諸侯入應門右召公率西方諸侯入應門左聘禮云大夫納賓賓入門左介私覲介入門左士介入門右公食大夫禮云賓入門左覲禮云侯氏入門而右有司微云主人揖先入門右戶入門左脩從亦左則入門以西爲左東爲右古人於門所以不

言東西言左右者門有四出難正言如車右然北行則右在東東行則右在南故可言車左右不可言車東西也門既言左右則出者所謂左卽入者所謂右東西正相反其聘禮玉藻云公事自闕西私事自闕東明堂位云諸子之闕門東諸男之闕門西止以南門言之若東向西向北向則自有左右詩泉源在左淇水在右以逆流視之水東流詩人西向望之泉源南爲左淇北則右也解者以南面定之言淇西南泉西北下流合處泉居東爲左非實事也左傳哀公二年由趙至戚云右河而南時開州在河之東河北流則以東爲右人逆流而南則以西爲右門亦然南門以西爲右人入南門則以東爲右其義至明入南門以東爲右則出南門以東爲左義亦至明曲禮云士大夫出入君門由闕右誤兼出言右者跼於辭也注不舉其失以特牲注

已正言之而正義云門以向堂爲正右在東蓋望文爲訓與他經皆違至陳祥道作禮書直云門以向內爲常其作禮書而不讀儀禮俗儒之常然人各有門聖人制作天下用之豈可有內向爲常之門乎此外展轉依附愈不可詰矣

。閏月闔門左扉立於其中義

春官太史職云閏月詔王居門終月注云路寢門言自南門外退處路寢玉藻云閏月闔門左扉立於其中承上文曉朔於南門之外言之此王居明堂月朔禮也說文闔從王從門王皇通古皇有閏也非明堂月朔則無由闔門左扉立於其中凡閏月無中氣假閏五月則朔當夏至後望爲六月節故朔闔明堂太廟之東扉而啟西扉明此朔爲闔也望則闔明堂太廟門啟右个之東扉至六月朔則右个門啟以節氣中氣全也不言東西者以通三時假閏二月則朔闔青陽太廟之北扉閏九月則闔總章右个之南扉故曰明堂禮也非明堂則無十二月門無取闔左扉此可明門左右名義知曲禮正義誤也

旁三義

士喪禮主人拜賓旁三右旋入門敖繼公儀禮集說云先南面拜乃東面拜西面拜既則右旋而入門嫌其由便故言右旋以明之按入門當北面由西面立東而北行當云左旋且何由便之疑檢鄭注云先西面拜乃南面拜東面拜也鄭以東面立西右旋即是北面行入門旁三右旋連文也敖改注由不辨左右旋以此篇及覲禮集說知之覲禮云侯氏升受玉使者左旋而立侯氏還璧鄭云東面致命侯氏東階上西面聽之鄭以聘禮還玉及君不見大夫受禮明此使者授玉爲東面左還則南面而負房集說改云侯氏北面受之則使者當南面又云左旋者東面按南面則立於北東面則立於西自北行至西乃是右旋而云左旋者東面知敖說覲禮誤左爲右說士喪禮誤右爲左

也左右之義唐以後說經者多誤蓋古人所謂左右者皆就人
與地各言之賓所謂右則主所謂左入所謂右則出所謂左其
左右旋則依右折反者曰左旋依左折反者曰右旋由東而南
而西而北曰左旋由北而西而南而東曰右旋天由子而丑寅
卯曰左旋日月五星由角亢而氐房心曰右旋左傳襄二十七
年晉軍在宋北曰吾左旋入於宋是由宋北而東南又西行入
宋東門若右旋則襄十八年楚銳師侵鄭之費滑胥靡獻于雍
梁右回梅山侵鄭東北至於蟲牢由今偃師東南行至禹州又
北至梅山之西南乃循山之南右回而東又循山之東右回而
北遂東北侵至封邱也襄十一年諸侯師於向右旋次於玳亦
是溯洧水由北而西敖繼公惟求異鄭於古人正名亦改之則
古書皆不可通亦其愚也史記漢興以來諸侯年表漢書諸侯

王表序並云常山以南大行左轉度河涉漸於海爲齊趙則南向按圖以東爲左司馬相如傳云齊右以湯谷爲界則北向談論以東爲右吳起傳云三苗左洞庭右彭蠡北向言之桀左河涉右太華紂左孟門右大行淮陰侯傳云右投則漢勝左投則楚勝南向言之今龍安府有左擔山鄧艾修鑿棧道以通擔負今七里閣是也胡三省云南行者右肩不得易所負謂之左擔路是專以南行爲名若北行則爲右擔路矣此明白易知者古言道路左右者惟王制云男子由右女子由左則所謂右者西與北所謂左者東與南不以往來互異然亦不如敖所云也今人說道曰左手彎右手彎乃是左折反右折反淮南地形訓云江入海左還北流右還東流似卽俗義與古言左旋右旋正相反唐有南海寄歸內法傳云東夏學士言右手向內圓之爲右

繞左手向內圓之爲左繞大德宏英亦雷同取惑而義淨自說
以向右爲右繞向左爲左繞則宋元諸儒所言左右旋乃僧義
淨法與東西南北經緯之改自西法者誠各有意然必不可牽
之以說三代舊書也

特牲禮盥槃巾門左右義

特牲饋食禮尸盥匱水資於槃中簞巾在門內之右尸入門左
北面盥宗人授巾注云門內之右象洗在東凡向內以入爲左
右向外以出爲左右又云北面盥侍盥者執其器就之注言洗
在門內之東此門內之右則西也設槃簞與洗東西相配故云
象之槃簞在西云門右者所謂向外以出爲左右者也尸入門
而西盥畢侍者執簞就之宗人授巾此西云入門左者所謂向
內以入爲左右者也此經所謂左右以出入各言之均在西階
下以門言則謂之右以入門之人言則謂之左注義甚正而疏
云陳盥在門右今尸入門左尸尊不就盥故槃匱巾等向門左
就之則外內出入不辨者也曲禮由闕右正義謂門以向堂爲
正於他經不通而本經尚可解特牲疏則本經亦不可解此

人之誤出於意外者也宋李如圭集釋言尸監在門右者據內
向也亦不悟注意

升魚右首義

少牢饋食禮司士升魚腊膚右首進腴此右首依食者左右言之也何以知不就載者言周人尚右魚以右脾在上右脾在上而進腴則魚首當食者之右明矣凡禮食已進則以食者之左右言此文是也將進則以進者之左右言鄉射鄉飲設尊者北面鄉飲酒云元酒在西鄉射云左元酒是設者之左也燕禮云左元酒以南爲上少儀云尊者以酌者之左爲上尊以主人酌時西北面是南爲酌者之左也取對面言之設者酌者之左卽受者之右與此文相發明敖繼公集說云右首以向載者言之如此則右首進腴左脾在上於元妙之理無礙然非周制也凡行路執事之左右以人之所向者言之凡人物身體之左右各以其體言之田獵三殺所取禽之左右有一定者也獵之三殺

不取面傷不取旁射翦毛惟自後逐射射者自右偏左當中前禽之右而達左而詩車攻傳公羊何注所言禽之左右俱反此亦漢人之誤鄭所未糾正也

。玉府王齊食玉義

周官玉府云韋共王之服玉王齊則共食玉注云玉陽精之純者食之以禦水氣鄭司農曰王齊則食玉屑太平御覽引吳普本草云玉泉一名玉屑神農岐伯雷公甘山海經西山經云崑崙山多白玉是有玉膏其源沸沸湯湯黃帝是食是享書洪範云惟辟玉食臣無有玉食三輔黃圖云武帝銅槃玉杯承露和玉屑服之以求仙道是神農黃帝至夏至周至漢皆食玉也古人又食桂今不食玉不食桂不得以今疑古西山經注引河圖玉版云少室山有白玉膏一服卽仙抱朴子金丹篇云朱草汁如血以玉投之立便可化如泥久則成水名爲玉醴仙藥篇引玉經云玉可烏米酒地榆酒化之爲水蔥漿消之爲飴又餌以爲丸燒以爲粉當得璞玉不可用已成之器皮傷人也齊民要術

亦引神仙服食經云地榆名玉札言化玉也蓋食玉之法如此
魏書李子預傳云子預羨古人餐玉之法採訪藍田掘得若環
璧雜器形者椎七十枚爲屑日服食之而世事寢食不廢乃無
效此子預陋言也食玉無禁世事寢食之說子預所以無效者
犯已成器一也不知玉屑是玉泉而椎玉成屑二也古聖人非
求仙效但禦水氣於養身有益亦不必定拒絕也

決鞬極遂解

決遂之事周禮注引或說云決引弦彊也拾繡杆也此漢人緣古制之言於經皆合引弦彊者所以闡弓弦縱之卽發矢今右巨指所著繡指或用擇木棗木或用骨其中有沓以韋爲之詩謂之鞬禮謂之極今謂之墊此決之事也繡杆者所以遂弦其名曰拾著之則曰遂以方韋爲之有組繫於臂古達掖方褻以繡拵斂之便引弓今之小韜褻亦曰臂衣此遂之事也鄭旣引之而決極自爲說者由於士喪禮師說之誤聶崇義陳祥道至謂決爲象骨長形外倚出其半中窪如半月有繩以繫於右巨指外極爲連三管皮袋且以韜掌則又因鄭而更誤者按鄭大射儀朱極三注云極猶放也所以韜指利放弦也以朱韋爲之三者食指將指無名指無極則放弦契於此指多則痛小指短

不用士喪禮決用正王棘若擇棘組繫續極二注云極猶放弦也。以沓指放弦令不契指也。生者以朱韋爲之而三死用續又二明不用也。設決麗於擘自飯持之設握乃連擘注云擘手後節中也。飯大指本也。決有韋藉有彊彊內端爲紐外端有橫帶設之者以紐環大指本因沓其彊以橫帶貫紐結於擘表設握者以其繫鉤中指由手表與決帶之餘連結之。此卽儀禮圖禮書所本不悟鄭言斂尸設決縛指不動聶陳於生人之射亦縛之則其謬也。且鄭說亦不僻凡射之決必有沓鄉射大射諸耦不言沓者不須言之獨公言極者極中也謂決中之沓以朱韋爲之三者適用增減公所以獨須言之者爲贊言之也。小射正取公之決拾於東坫上小射正奉決拾以筥小射正取決贊設決朱極三小射正取拾贊設拾卒射小射正以筥受決拾經無

取朱極三奉朱極三贊設朱極三受朱極三之文則朱極三乃
贊設決之事如小臣贊祖而公祖朱孺言祖則朱孺見小射正
贊設決而朱極三言設決則以朱韋極之凡三也士喪禮陳纁
極二從決陳之用纁用二者人生血氣周行皮肉筋骨相讓以
韋極之備三者增減以求其定尸則肉定以柔纁極之則指與
決相附亦備二者意不忍言肉定故設決時亦不言設極鄭於
設決注增言以韋脊之而於纁極二注云明不用使如所言韜
指則尸手所設甚多於韜指獨何苦而不用也疏言以此二極
與決爲藉似亦悟注非也設決麗於舉者古文麗爲連連麗皆
言附尸決更繫之人射之決不用橫帶繫也自飯持之者飯爲
夏祝幣餘飯之飯尸右手所握既夕記則言左手之設也設握
者經前言握手尺二寸元是也乃連擊者拳尸手也如注言決

琴工辨和 卷三
在飯大指外是闔弦以大指反挑之又放弦用食指將指無名
指與大指反挑弦又不相應又三極小指不用其極二不知本
意欲去何指此皆於事不便經亦不合尋周禮注鄭所引漢人
或說爲推比之

鄉射堂義

周制堂北楣以北中爲室有戶牖東西爲房大夫士則惟中室及東房卽左房無西右房也其不依宋李如圭儀禮釋宮東房西室者爾雅釋宮云戶牖之間謂之扆其內謂之家則室必在中士昏禮有室有房知是中室東房也鄉學堂有室有左房其西北爲明間州學下於鄉其堂無人居鄭注以爲榭卽爾雅釋宮所謂無室曰榭是也但以藏禮器有左房其中北西北皆明間蓋周人之制如此州學假夏后氏學名依世室宮牆堂下依序作屋以處學士曰序字亦作豫亦作榭鄉射禮云布席南面東上注云不言戶牖之間者此射於序以州學無室也大夫席於尊東注云與賓夾尊明賓席遵席皆直後楣下也注知爲州射者經於誘射言豫則鉤楹內堂則由楹外豫今文作序又云

出於其位南適堂西今文作適序西經再言升自西階鉤楹又
言鹿中不言兕中明此經質言州學法今文師說如此故鄭目
錄注言州鄉屬也州射卽鄉射惟多少一室其賓席則俱在堂
後楣下鄭並不言處賓於西北牆下則室之有無不關禮節惟
州學之堂本小於鄉故州鉤楹內堂由楹外簷淺深別耳困學
紀聞云鄉庠有室四分去一以爲堂故淺州序無室則全得四
分以爲堂故深不悟序故有左房亦其疎也敖繼公集說則云
記言出東房是必有西房有室此本於朱子儀禮釋宮注乃宋
元人作室法周公所不曉今知大夫士無西房者下於君而聘
禮則似有西房者宋人或以是疑之按聘禮記云卿館於大夫
大夫館於士士館於工商此宴息之私館也曾子問云孔子曰
自卿大夫士之家曰私館公館與公所爲曰公館古禮曰公館

復私館不復此之謂也此言行禮之公館也聘禮還玉賓負右
房此言公館故有右房何以明之記云君不見大夫受自下聽
命自西階升受負右房而立與聘禮還玉賓自碑內聽命升自
西階受負右房而立均爲代君受玉儀節同則必均在公所右
房之爲公館無疑也以左傳言之魯衛鄭宋在晉各於大夫有
所主襄公三十一年鄭子產壞晉館垣納車馬必非毀所主大
夫士家之垣也故知負右房行禮是公館其私館大夫士家無
右房也

正主面解

司儀云行人之儀不朝不夕不正其主面亦不背客蓋北面而少偏西面注言常視賓主之前却得兩向之是也宋有鄭錡者云不正其主面謂不正如君南面不背客謂亦不正鄉北與不朝不夕文合按正主面自是正向主君揖人云使萬民和悅而正王面亦言向王古文無達詁亦無款識可別要周禮五篇文義當同如鄭錡言則揖人使萬民正如王南面矣知凡新義皆不如舊義也

羊車說

車人爲車羊車二柯有三分柯之一注云鄭司農曰羊車謂車羊門也按釋名云羊祥也祥善也善飾之車今犢車是也立人象人立也或曰陽門在前曰陽兩旁似門蓋古車自後登羊車則犢車自前登如今之轎車矣鄭康成則云羊善也若今定張車較長七尺疏云漢世定張車未知何用但知在宮內所用故差小謂之羊車古以羊爲吉祥故宮中小車謂之羊車亦曰定張車也魏志注引文士傳劉楨事言太祖乘步牽車乘城晉書車服志云羊車一名犢車其上如軺伏莧箱漆轡輪輒齊書輿服志隋書禮儀志同謂羊車金漆牽車漢時以人牽之梁高僧傳云天監入年赦給銅三千斤見羊車傳詔是其時宮中所出之車俗皆謂之羊車又按北史斛律金傳言詔金朝見聽乘步

挽車至階李諧傳則言賜斛律金羊車上殿是羊車以人步輓
隋書禮儀志云隋馭童年十四五者二十人謂之羊車小史駕
果下馬其大如羊唐志云屬車三日曰鸞車七日羊車白鸞非
駕鸞羊車何必定駕羊志又云羊車小史五辨髻青耳屬紫碧
腰襟亦指御者非言乘者杜佑通典禮二十四鄭樵通志器服
略二乃曰隋御童青衣乘之駕果下馬其大如羊謂小史乘之
尤爲謬誤釋名又有羸車羊車云各以所駕名之則小兒別有
羊車非古之羊車宋史志云羊車駕牛及二小馬亦爲別製晉
武帝宮中乘羊車文人不知羊車爲何等車胡貴嬪傳妄云宮
人望幸爭以竹葉插戶鹽水灑地以引帝車又誣及宋文帝潘
淑妃謂羊嗜鹽舐地不去邀帝住是不知羊車始末也

仞解

周人度數丈尺之外八尺曰尋倍尋曰常此有大常可據其七尺曰仞鄭康成以祭義仞有三尺知之宮高一雉築宮仞有三尺是仞七尺也說文度人之兩臂爲尋八尺也仞者仞臂一尋八尺許鄭不同者各有所師承應劭漢書注云五尺六寸曰仞則亦七尺也王制八尺步又六尺四寸步乃八折之此五尺六寸亦七尺之八數王肅作孔叢云四尺曰仞倍仞曰尋作書孔傳則言八尺曰仞意以爲倍言之是三說皆漢義惟王肅爲無稽明鄭世子樂書云祭義仞有三尺蓋丈一尺若謂仞七尺加三尺只言一丈豈不明白而反含糊言之理不通矣按言仞八尺亦自有本必謂祭義七尺爲不通則丈一尺亦明白而含糊言八尺又三尺豈非理同不通乎

月令非周書論

蔡邕言禮記月令爲周書第五十三盧學士文昭取其議刊月令爲月令解魯恭言月令周世所造孫觀察星衍以其人在鄭前著論規鄭且曰謂月令非周書是爲疑經疑經則治以非聖無法之罪蔡文學漢馬孝廉瑞辰皆輯章句爲申其義今推以爲月令非月令解經自有文呂不韋魯恭蔡邕不是聖人可以非之且禮記自名記何嘗盡周爲界也逸周書周月解云惟一月旣南至日月俱起於牽牛之初是謂日月權輿此月令則云孟春之月日在營室昏參中旦尾中乃命太史守典奉法司天日月星辰之行宿離不貸以初爲常周月解云旣南至日月右迴而行月周天進一次與日合宿日行月一次而周天厯舍於十又二次終則復始此月令則云季冬日在婺女昏婁中旦辰

中日竊於次月竊於紀星迴於天數將幾終歲且更始其斷天
行始終周月解起牽牛故周人以斗牛爲星紀爲十二次之始
此月令季冬星迴於天則起營室室壁爲天門爲十二次之始
相去四十五六度周月解月令解既同周制不容大悖豈得以
此月令當周月令解古憲起算二法絕不相涉晉書律曆志董
巴議云顓頊以今孟春正月爲上元其時正月朔旦立春五星
會於天廟營室又云湯作殷曆復以冬十一月冬至朔旦爲元
首弗復以正月朔旦爲節下至周魯及漢皆從其節此冬至立
春二法也巴又云據正四時夏爲得天以承堯舜從顓頊禮記
大戴曰虞夏之歷建正於孟春此之謂也謂唐堯亦以立春起
算而其實不然後漢改用四分詔云璇璣鈴曰述堯世放唐文
帝命驗曰堯考德顧期立象保乾圖曰三百年斗曆改憲今改

行四分以遵於堯以順孔聖順孔聖者晉志引命歷序云孔子爲治春秋之故退修殷之故歷又云四分之一般憲也是唐殷同用四分大戴詁志云虞夏之歷建正於孟春不言唐也然則顓頊虞夏正朔用寅以立春起算秦正朔用亥而置算從之唐殷正朔用丑以冬至起算周魯正朔用子而置算從之月令解與周月解用唐殷法此月令用顓頊虞夏法至明也劉洪云甲寅歷於孔子時效顓頊秦所施用又云甲寅天元正月朔旦甲子冬至七曜之起始於牛初乙卯之元人正己巳朔旦立春三光聚天廟營室五度司馬彪論云漢興承秦初用乙卯不言承周周同唐起冬至至秦同顓帝起立春月令於孟春言星辰之初於季冬言日月星辰數將幾終豈得謂卽周書月令解使與周月解相謬蔡邕於熹平四年議憲云秦法用顓頊元用乙卯其

明堂月令論

續漢志注
誤刊命論

云顓頊歷術

集誤刊術

曰人元

俱譌天元

乙卯正

月已巳朔旦立春俱以日月起於天廟營室五度

集譌太建宮室制度

今

月令孟春之月日在營室是邕亦言月令用顓頊法非周法又

馬融注論語引周書月令云春取榆柳之火夏取棗杏之火夏

季取桑柘之火秋取柞櫟之火冬取槐檀之火其書馬融尙見

之依此月令卽當分爲五處又此月令有中央土而月令解以

王土四季名夏季與素問名長夏同知無中央土名又召誥正

義引周書月令云三日粍卽班志之古文月采班固及見之

此月令文例無處着之又周家尙赤此月令車旂衣佩五時五

尙時水德宋王未定天下呂氏春秋得空言之推衍穆公以後

四時希成制作後以罪徙事不成至漢始全五時俗儒不知其

意魯恭徒見月令之名與周書篇名合因言周世所造所據夏

之時也周公制周禮三代異制豈得據夏正爲令類子巖之徒
因謂月令晨昏距宿當在中氣如此則起冬至此月令何以與
月節氣日在連文正義引鄭目錄云月令者以其記十二月政
之所行本呂氏春秋十二月紀之首章禮家好事抄合之後人
因題之曰禮記言周公所作其中官名時事多不合周法官名
太尉據緯書唐有之周不有也時則狼弧建星亦見魯憲而星
次終始不合周魯法事則季夏伐蛟取鼃登龜取鼃鄭云甲類
秋成周禮秋取龜魚又言凡取龜用秋時是夏時之秋作月令
者以爲周時周之八月夏之六月因書於季夏誤也是此月令
非月令解之確證蔡邕明堂月令論云周書七十一篇而月令
第五十三呂不韋取爲紀淮南王亦取以爲第四篇似邕親見
周書有此月令文者今檢月令問答則云予幼讀記以爲月令

體大經同不宜與雜錄並行而記家記之又略前儒章句不知
徵驗諸經周官左傳實與禮記通等是邕止據記作論求其作
論之由則云記書月令文義所說博衍深遠宜周公所著是邕
忽然意思如此不根之談不足信用也

中星鄭義

書禮中星不同後人以歲差解之義始虞喜也尙書古文說禮說則俱不然焉鄭注書以爲星鳥星火謂正在南方書正義引之且曰春分之昏七星中仲夏之昏心星中秋分之昏虛星中冬至之昏昴星中皆舉正中之星不爲一方盡見禮仲春昏弧中正義又謂鄭意南方七宿總爲鳥星書仲夏星火禮仲夏星亢鄭志答孫願云星火非謂心星也卯之三十度總爲大火其曰火或作大誤火之次有星者月令舉其月初尙書總舉一月或誤月終故不同也見禮正義又云曰永星火此謂大火也大火次名東方之次有壽星大火析木三者大火爲中故尙書舉中以言焉又每次三十度有奇非特一宿者也季夏火中猶謂指心火也見詩正義案三次俱在南方實惟仲月爲然書明言星鳥鄭說大火連三

次鄭說爲一方盡見明矣一方盡見而所謂中者必在正南書

今文說大傳云上告天子下賦臣人天子南面而視四方星之

中知人緩急故曰敬授人時

正義鄭注月令云凡舉昏明中星

者人君南面而聽天下視時候以授民事二說俱本考靈曜見

正義戴法興謂星中於衡陽

見宋書律歷志衡陽見淮南子謂衡山之陽於漢爲已位或作衡陽太衡

已王應麟謂星中於未

見田學紀聞

以之說經謬矣鄭謂月令舉月

初者月令云日在營室昏參中營室立春日也云尙書總舉一

月者尙書云日中星鳥定非月初月中則該前後月初近前月

尙書仲夏星火而月令季夏之中星火尙書仲秋星虛而月令

季秋之中星虛此一月及後月初之說也尙書日短星昴而月

令季冬之月方云婁中如此實差一月古經師無理此義者後

人爭言歲差歲差非作書禮者所能曉且歲差則十二月皆同

何故昴中獨有參差王肅又謂所宅爲孟月日中日永爲仲月

星鳥星火爲季月

見書正義

不悟季春朱鳥三次不能俱在南方月

令季冬亦並不昴中尋鄭言四時中星一方盡見春則星鳥七宿夏則大火在三次中秋冬虛昴皆居七宿中實爲一方盡見云總舉一月則冬至前該大雪後盡小寒昴爲七宿之中冬至日短昏早昏時昴未至正南堯以天象大體言之謂星爲昴月令以實測故季冬猶未昴中此可以一方盡見之言反之也歲差之義最富而獨窮於書禮中星何承天祖冲之僧一行又僞爲已曉者而謾言之故推鄭義以明書禮中星如此又言天者所謂月朔望之外皆以節氣中氣言之周髀算經注引考靈曜云在璿璣玉衡以齊七政璿璣未中而星中是急急則日過其度月不及其宿璿璣玉衡中而星未中是舒舒則日不及其度

月過其宿璿璣中而星中是周周則風雨時草木蕃庶百穀熟
依其言月過宿不及宿中星以朔望言之則與日在不應圖書
漏洩緯或有皮傳而書禮正義謂月令昏明中星皆大略而言
但一月之內有中者卽得載之可謂遜辭也已

食之者寡義

大學云生財有大道生之者衆食之者寡爲之者疾用之者舒則財恒足矣注云是不務祿不肖而勉民以農也正義云生之者衆謂農桑多也食之者寡減省無用之費也爲之者疾百姓急營農桑事業也用之者舒君上緩於營造費用也注意謂大利必歸農正義益以桑事其義較完惠氏士奇云喪大記納財朝一溢米暮一溢米知財賄爲粟米實則府庫財不關農事大學言生財有大道則財恒足矣上云貨悖而入者亦悖而出下云未有府庫財非其財者也其文至爲顯白此所云生之食之爲之用之皆府庫財貨非倉廩米粟也食之謂消食如日有食之之食正義減省無用之費是也管子云語魯梁之賈人曰子爲我致綈千匹賜子金三百斤至而金三千斤是魯梁不賦

于民財用足也亦以金爲財用聖人必重農然書各有義大學
實不曾說重農不必改財貨爲米粟失古人本意

以畜寡人義

坊記云利祿先死者而後生者則民不倍先亡者而後存者則民可以託詩曰先君之思以畜寡人以此坊民民猶備死而號無告注云此衛夫人定姜之詩定姜無子立庶子衎畜者孝也衎無禮于定姜定姜作詩言衎當思先君定公以孝于寡人注與毛不同正義云後得毛詩故也毛言歸妾戴嬀念先君莊公以婦道勗勉莊姜案坊記本義言不偷死亡故引詩言以先君致孝適母畜所以爲孝者祭統云孝者畜也順於道不逆於倫是之謂畜正不偷死亡之謂記本不用毛詩四家不相牽引正義引毛以解禮非也大全又非正義云戴嬀以思先君勗勉莊姜非戴嬀思先君故以婦道勗勉莊姜也此等若明若昧之論作記者無由知之作禮正義者亦無由知之

周官西漢無傳授義

隋書經籍志云漢時有李氏得周官上於河間獻王闕冬官一篇王購以千金不能得遂取考工記合成奏之按古事所傳多謫隋書經籍志爲唐初所撰欲仿漢志強求其書傳授不知周官在西漢無傳授也漢書河間王傳云所得皆古文先秦舊書周官尙書禮記孟子老子之屬不言王奏之漢書藝文志云禮古經出魯淹中與河間王所得古文禮同不言王所奏又書云古文尙書禮記出孔子壁中魯恭王得安國獻之與河間王所得古文尙書禮記同亦不言王所奏此皆漢志明文河間王何獨奏周官乎又樂云六國之君魏文侯最爲好古孝文時得其樂人竇公獻其書乃周官大宗伯之大司樂章也武帝時河間獻王好儒與毛生等共采周官及諸子書言樂事者以作樂

記則周官孝文時已在秘府以校竇公之書安得如經籍志河
間王奏之賈疏言孝武時始出乎河間王自藏其書但與秘府
所有者同不得以河間王爲周官傳授之始也藝文志云周官
經六卷周官傳四卷注云王莽時劉歆置博士此新莽事於漢
無涉賈疏謂考工劉歆所足其言有本經籍志謂河間王合成
之最無稽也周官至東漢始有傳授後漢書儒林董鈞傳云鄭
衆傳周官經馬融作傳授康成賈逵傳云父徽從劉歆兼習周
官逵於章帝建初元年詔令作周官解詁鄭康成傳云從東郡
張恭祖受周官賈疏引鄭序云世祖以來通人達士鄭少贇
子仲師衆衛次仲賈景伯達馬季長衆皆作周禮解詁二王君
子可謂達雅廣覽者也又云二鄭存古字發疑正讀亦信多普
今讀而辨之經籍志云河南緱氏杜子春受業於劉歆因以教

授賈疏云劉歆弟子惟杜子春尚在永平之初年且九十鄭眾
賈逵往受業焉然則自劉歆賈徽賈逵者一本也自鄭興鄭眾
馬融者一本也自杜子春者一本也自張恭祖者一本也檢鄭
注引杜子春鄭司農及故書往往文字不同推之鄭所用者張
恭祖本以本傳云受也故書者賈逵本以逵傳云徽從劉歆是
秘書舊本也鄭司農杜子春均別題名則唐人謂杜受劉歆鄭
受於杜終不可信矣讀注卽得之

管氏三歸義

論語管氏有三歸集解苞云三歸三姓女案東周策云桓公官中有女市女間七百管仲故爲三歸之家以掩桓公非自傷於民說苑則云築三歸之臺自傷於民集注取其義毛奇齡極贊之說苑新序者雅記所不盡載蓋存其說故事多兩見佳書也北魏太祖以與經典正義多違失別撰新義三十篇則類書也會輦校書又極舉劉失皆爲不達說苑所以改三歸義爲臺者取三姓女則三內子當日不知禮論語於反玷云不知禮於三歸云不儉故存其異義非謂其必是也漢書地理志說管仲取三歸卽不用其義韓非子外儲說云管仲言臣貧桓公使有三歸之家三歸者諸侯禮也論衡感類篇亦云三歸反玷諸侯禮也不聞諸侯臺名三歸三姓女曰三歸者據左傳魯文公有二

妃敬嬴齊桓公有三夫人邾文公有元妃工妃鄭文公有夫人

莘氏姜氏

僖二十二年

又娶于江又娶于蘇

宣三年

陳哀公有元妃二

妃下妃則諸侯本具三妃禮祭義云卜三宮之夫人世婦之吉
者僖公二十年公羊傳云魯子曰以有西宮亦知諸侯之有三
宮也故曰三宮諸侯之禮卿大夫士則一宮禮云命士以上父
子異宮是也白虎通云卿大夫一妻二妾一妻則一宮喪服小
記云妻祔于諸祖姑妾祔于妾祖姑又云婦祔于祖姑祖姑有
三人則祔于親者是三人各居一宮一妻二媵也哀公十年左
傳云衛太叔疾使人誘其初妻之娣寘于犂而爲之一宮如二
妻管子則三人者皆爲妻列女傳云衛君死弟立謂夫人曰衛
小國也不容二庖今管子則有三庖古者夫家餘子受田懸殊
立一妻則多一室家禮節之費桓公夫人三人有如夫人者六

人管子有內子一人有如內子者二人以卿大夫一妻二妾之制推之管子家有三宮之費故論語曰焉得儉言其費三倍於人雖欲儉而不可得也管子三宮以名近君諱之若爲前後三娶者以爲此三女歸於我也後人就其實則以三歸爲諸侯三宮之禮禮運云大夫具官非禮也是爲亂國論語亦但以官事不攝爲不儉則亦不得以三歸爲不知禮矣管子權脩云地闢而國貧者舟輿飾臺榭廣賦斂厚也八觀云臺榭相望上下相怨也管子之法不輕用民力若好色則與百姓同之故桓公令男二十而室女十五而嫁臣乘馬篇諫立扶臺而小匡篇言好色非惡之極則管仲實不築臺以傷於民或曰紂有鹿臺之臺所以聚財古錢有歸貨山至數云散棧臺之錢於城陽鹿臺之布於涉陰三歸者三臺錢如此則是聚斂非不儉正義不可易

也

論語社主義

論語哀公問社於宰我此非張侯論蓋古論作問社主義解引
孔安國謂問社樹此師說失旨案社自有樹周官大司徒職云
邦國都鄙設社稷之壇樹之田主各以其野之所宜木封人職
云設王社壇爲譏樹而封之白虎通云社所以有樹者使人望
見卽敬之又所以表功推其意以封國時所樹故曰表功檀弓
云古之侵伐者不斬祀注云祀神位有屋樹者左傳云陳侵鄭
木伐井埋是近神皆有樹不獨社然也說苑奉使篇楚使問齊
大樹以立國久朝社樹大故孟子譏時人徒以喬木爲故國莊
子人間世云櫟無用則爲社淮南說林訓云侮人之鬼者過社
而搖其枝韓非外儲說說苑政理篇並云君亦見夫爲社者乎
樹木而塗之皆其證然社有樹此論語哀公不問樹也魯論語

本正作問主鄭通齊古學見集解序始以社主注魯論禮記正義引

白虎通云論語曰哀公問主又云亦不相襲宗廟之主知不關

社主釋文及初學記並引鄭云主田主謂社也知魯論無社字

鄭見古論有社字故通之春秋文二年正義云論語哀公問主

於宰我古論語及孔鄭皆以為社主古論不行於世且社主周

禮謂之田主無單稱主者張包周等並以為廟主是古論問社

孔謂社樹魯論問主張張包周見三說班固引白虎通何休文二

羊杜預文二年左傳注皆以為宗廟之主惟鄭合齊魯古說謂是社主

其說最通古者祭必設主小鬼神則棲之於樹社以句龍配

者有主不應社神無主以周禮田主概之也軍出取社主以行

小宗伯所謂大師立軍社奉主車大祝所謂大師宜於社立社

主定四年左傳云君以軍行祓社釁鼓祝奉以從定知社主非

樹矣淮南齊俗訓云社祀有虞氏用土夏后氏用松殷人用石
周人用栗鄭注周禮小宗伯云社主蓋用石賈公彥謂無正文
故云蓋以疑之案鄭以軍社立主不宜空社而行當如守圭有
瑑許慎云今山陽俗祠有石主社故以土爲壇石是土類或鄭
以所見況之又或鄭以禮行軍取遷廟主則社取殷石主非謂
大社王社國社侯社主用石賈疏不曾明鄭意也魏書禮志云
天平四年太社石主遷于社宮則其時社主用石正是漢世山
陽俗法謬承用之唐書儒學傳張齊賢云太社石主周田主用
所宜木民間之社非太社也均由不得鄭旨說文引古義大夫
石主社秩上公不用石明矣又藏主石室左傳莊十四年正義
謂慮有非常火災而郊特牲言太社必受霜露風雨以達天地
之氣故藏社主於壇中石匱後世埋石不爲匱號之爲主而謂

木主爲神脾民間自以樹爲田主王侯自以木爲社神主名異
實同也白虎通及魏書劉芳傳並引尙書逸篇云大社惟松東
社惟柏南社惟梓西社惟栗北社惟槐凡作主之木夏陽城取
松殷薄取柏周鎬京取栗侯國社主用木依京師凡主皆然也
大司徒云設其社稷之壇而樹之田主各以其野之所宜木明
周社樹非栗又云遂以名其社與其野若皆樹栗則天下皆栗
社栗野何勞名之是知說論語者不得引大司徒而論語所云
問主義正問社主義通問社樹定非也

君使臣以禮解

定公問君使臣事君如之何孔子對曰君使臣以禮臣事君以忠禮非儀也晉女叔齊曰禮所以守其國行其政令無失其民譏魯君公室四分民食於他不圖其終爲遠於禮見昭五年左傳齊晏嬰爲其君言陳氏之事亦曰惟禮可以己之家施不及國大夫不收公利禮者君令臣共父慈子孝兄愛弟敬夫和妻順姑慈婦聽君令而不違臣共而不貳父慈而教子孝而箴兄愛而友弟敬而順夫和而義妻柔而正姑慈而從不自專婦聽而婉禮之善物也見昭二十六年左傳晉女叔論昭公齊晏嬰告景公皆痛心疾首之言孔子事定公墮三都欲定其禮禮非恭敬退讓之謂孔子告景公欲其君君臣臣若使定公承昭出之後慕謙退之儀是君不君矣天地間容有迂議然非孔子之言也

○徹足用義

論語一書孔鄭俱有注何晏刪削探撮之使無一義全者甚可悼也哀公言年饑用不足用者布縷之征力役之征民有食而後能輸賦役有若請留民食以裕國用蓋徹者米粟之征言徹則年饑之民庶能足食君孰與不足用也宣公十五年稅畝左傳云非禮也穀山不過藉以豐財也亦言民足食則賦役之用供故爲豐財之禮荒政務在使民得食君卿從無年饑不足食之事惟必欲取二則民散賦缺不足用耳大司徒荒政十二二曰薄征故有若於饑年言徹足用此籌國老謀至計蓋用非米粟也徹非賦役也明乎此而有若忠愛之意始見注義見削魏晉以後不講字義不知用是何物乃爲君民一體無刺無舉之言一若哀公迫於咨訪而有若引他語以拒之者

鄭聲解

此說實然

論語云放鄭聲又云惡鄭聲之亂雅樂也樂記謂鄭音好濫淫志衛音促速煩志此或得傳古音如此孔子不言放衛聲則鄭非指鄭國釋名釋州國云鄭町也其地多平町町然也白虎通云鄭國土地人民山居谷浴男女錯雜爲鄭聲以相悅懌釋名就新鄭言之白虎通就故鄭言之必不相應也今按鄭對雅言之雅正也鄭從奠下也定也重也聲相應故生變變成方謂之音春秋昭二十年傳所謂一氣二體三類四物五聲六律七音八風以相成清濁大小短長疾徐哀樂剛柔遲速高下出入周疎以相濟君子聽之以平其心昭元年傳醫和言先王樂有五節遲速本末以相及中聲以降五降之後不容彈矣於是有煩手淫聲悖理心耳乃忘和平今其聲鄭則奠定專一沈下滯重

樂記所謂新樂進俯退俯姦聲以濫溺而不止乃不變不成不
濟五降後之淫聲狄成滌濫而民淫亂正奠下之謂鄭從奠聲
奠亦義也鄭重乃主定慎重之義申之則謂鄭重爲煩煩之意
也

孟子然誠有百姓者義

孟子梁惠王篇齊宣王以羊易牛百姓以王爲愛王曰然誠有百姓者齊國雖編小吾何愛一牛趙注云亦誠有百姓所言者謂此言當有之朱注云亦實有如百姓所譏者謂此言亦不謬今案然誠有百姓者乃不相解說之辭如云然竟有此等說者故孟子曰王無異於百姓之以王爲愛也以王此言異之也晏子春秋諫上云麥邱封人祝君無得罪於民公曰誠有鄙民得罪於君則可安有君得罪於民者乎誠有鄙言竟有如此鄙倍者亦異之也呂氏春秋必已云子貢請馬野人不與鄙人往說之野人相謂曰說皆如此其辨也獨如嚮之人野人心以後說爲辨可爲法乃獨有如嚮者子貢之不辨亦深異之誠有鄙獨如嚮之人然誠有百姓者三語辭氣同也然則王曰然矣何云

異之案公孫丑篇陳子以時子之言告孟子孟子曰然夫時子
烏知其不可也其云然亦異之也孟子曰然王曰然二語辭氣
同也此文孟子謂王無異之牛羊皆當不忍王言我非愛其財
也而易之以羊則宜百姓謂我愛我非愛其財爲一句而易之
以羊也宜乎百姓之以我爲愛也一句蓋言易之以羊則有害
於不忍至此始以百姓爲宜而不異之知然誠有百姓者之爲
異之也

舜之中國義

孟子舜避堯之子於南河之南禹避舜之子於陽城益避禹之子於箕山之陰天下歸舜禹故孟子史記本紀皆言舜然後之中國踐天子位後之中國者孟子解避之之義言先南河之南在河外也堯都平陽舜自都蒲坂禹自都安邑中國謂三河之內自有所居不干前天子之都故孟子云而居堯之宮逼堯之子是篡也而讀爲文王望道而未之見之而如也如居堯之宮王莽居漢宮劉裕居晉宮人臣入篡而讓皇帝出居外舍是也賊儒不知之中國之義疑古避辟同字乃說辟讓爲辟法遂有堯幽囚舜野死益干啓位啓殺益之說